
THE METROPOLITAN MUSEUM OF ART
3 0620 00393452 7

6

CATALOGUE

DES

OBJETS D'ART

ET

D'AMEUBLEMENT

FAIENCES DE DELFT, ROUEN, MARSEILLE, ETC.

PORCELAINES DE LA CHINE ET DU JAPON

OBJETS VARIÉS — MEUBLES

TAPISSERIE GOTHIQUE

PROVENANT DE LA

Collection de feu M. le Docteur AZAM

(DE BORDEAUX)

ET DONT LA VENTE AURA LIEU A PARIS

HOTEL DROUOT, SALLE N° 10

Les Mercredi 16 et Jeudi 17 Novembre 1910

A DEUX HEURES

COMMISSAIRE-PRISEUR

Me HENRI BAUDOIN

Successeur de M. Paul CHEVALLIER

10, rue Grange-Batelière

EXPERTS

MM. MANNHEIM

7, rue Saint-Georges

PARIS

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Mardi 15 Novembre 1910, de 1 h. 1/2 à 5 h. 1/2

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires paieront *dix pour cent* en sus des enchères.

ORDRE DES VACATIONS

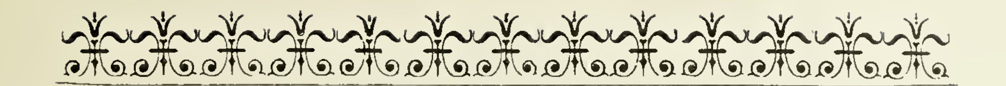
Le Mercredi 16 Novembre 1910

Faïences.	1 à 91

Le Jeudi 17 Novembre 1910

Porcelaines.	92 à 140
Objets variés.	141 à 150
Meubles, Tapisseries.	151 à 164

Paris. — Imp. de l'Art, Ch. Berger, 41, rue de la Victoire.



DÉSIGNATION

FAIENCES

1 — Petit plat en ancienne faïence de Rhodes : œillets et tulipes au fond ; vermiculés au marli.

2 — Grande fontaine-applique en ancienne faïence française, décorée en bleu de mascarons, coquilles, dauphins, guirlandes de fleurs, etc.; déversoir en cuivre.

3 — Grande jardinière rectangulaire à pans coupés en ancienne faïence de Bordeaux : fleurs en bleu.

4 — Assiette en ancienne faïence de Bordeaux, décor bleu ; au fond, deux cœurs percés d'une flèche au milieu de rinceaux.

5 — Gourde, ornée d'une armoirie, en faïence de Bordeaux.

6 — Plat rond, décor bleu aux armes d'un marquis. Ancienne faïence de Moustiers.

7 — Plat rond à bords festonnés, décor de personnages grotesques et de fleurs en camaïeu vert. Ancienne faïence de Moustiers.

8 — Bassin rond, décor de fleurs. Ancienne faïence de Moustiers.

9 — Plat ovale à bords contournés en ancienne faïence de Moustiers, orné d'un médaillon : le Bain de Diane.

10 — Porte-huilier ajouré en ancienne faïence de Moustiers ; lambrequins et rinceaux en bleu.

11 — Petit plat creux en ancienne faïence de Moustiers : personnages grotesques et rinceaux fleuris. *Marque d'Oléry.*

12 — Assiette en ancienne faïence de Moustiers, médaillon au fond : Junon ; guirlandes au marli.

13 — Autre, même faïence, médaillon au fond : Apollon et les Muses ; guirlandes au marli.

14 — Assiette en ancienne faïence de Moustiers : personnage et fleurs, en vert, jaune et manganèse.

15 — Autre, même faïence : trophée au fond ; rocailles au marli.

16 — Couvercle en ancienne faïence de Moustiers, à déeor d'armoiries, eoquilles et guirlandes de fleurs.

17 — Légumier avec couvercle en ancienne faïence de Moustiers, décoré de grotesques, animaux et rinceaux fleuris en camaïeu jaune.

18 — Plat long, décoré de fleurs ; filets roses à la bordure. Ancienne faïence de Marseille.

19 — Soupière ovale, décorée de fleurs sur fond eô-telé, anses branchages. Ancienne faïence de Marseille.

20 — Cache-pot, décoré de fleurs, anses rocailles. Ancienne faïence de Marseille.

21 — Plat ovale à bords contournés, déeoré de fleurs. Ancienne faïence de Marseille.

22 — Couverele de légumier, décoré de fleurs et de rocailles, en ancienne faïence de Marseille.

23 — Assiette creuse en ancienne faïence de Marseille : gerbe de fleurettes au fond ; fleurs au marli. *Marque de la Veuve Perrin.*

24 — Deux assiettes analogues en ancienne faïence de Marseille : fleurs, fruits et inseete.

25 — Assiette en ancienne faïence de Marseille ; au fond, un médaillon : paysage maritime animé, accompagné de trois branches fleuries.

26 — Assiette en ancienne faïence de Marseille, présentant deux Chinois sur des branchages.

27 — Plat long en ancienne faïence de Marseille, à décor de fleurs.

28 — Fontaine-applique avec son support et son bassin en ancienne faïence de Marseille, décorée d'un mascaron et de coquillages en relief, ainsi que de branchages, fleurs, fruits et oiseaux en couleurs.

29 — Théière avec couvercle : fleurettes en camaïeu vert. Ancienne faïence du Midi.

30 — Sucrier ovale avec couvercle, décoré de fleurs. Ancienne faïence du Midi.

31 — Deux bouquetières de forme contournée, décorées de paysages. Ancienne faïence du Midi.

32 — Plat rond en ancienne faïence du Midi, décoré d'une large rosace au fond en camaïeu bleu.

33 — Deux assiettes en ancienne faïence du Midi, présentant chacune trois branches fleuries et un insecte.

34 — Fontaine-applique avec couvercle, de forme contournée, à décor bleu de mascarons, guirlandes et quadrillés. Ancienne faïence du Midi.

35 — Corbeille ronde en ancienne faïence du Midi ; fleurs au fond.

36 — Vase piriforme, orné de deux médaillons à figures d'enfants. Ancienne faïence de Nevers.

37 — Grand plat, orné d'une armoirie en couleurs; réserves à personnages chinois en bleu et violet au marli. Ancienne faïence de Nevers.

38 — Grand plat tacheté de blanc sur fond bleu. Ancienne faïence de Nevers.

39 — Petit plat en ancienne faïence de Nevers : fleurs et frise de rinceaux en blanc sur fond bleu.

40 — Coupe ronde en ancienne faïence de Nevers : réserves à fleurs et oiseaux, quadrillés et rosace en blanc sur fond bleu.

41 — Petit plat en ancienne faïence de Nevers : corbeille fleurie et oiseaux en blanc sur fond bleu.

42 — Autre, même faïence : personnages dans un paysage en blanc sur fond bleu.

43 — Grand bassin de fontaine, décor de guirlandes en bleu. Ancienne faïence de Rouen.

44 — Grand légumier avec couvercle, décoré de corbeilles de fleurs et de rinceaux avec serpent en guise de bouton de couvercle. Ancienne faïence de Rouen.

45 — Grand cache-pot, décoré d'un lambrequin en bleu. Ancienne faïence de Rouen.

46 — Plat rond, décoré d'une branche fleurie, avec petits lambrequins au marli. Ancienne faïence de Rouen.

47 — Bassin octogone, décor de rameaux fleuris. Ancienne faïence de Rouen.

48 — Plat rond, décoré d'une rosace en bleu ; rangée de feuilles au marli. Ancienne faïence de Rouen.

49 — Plat rond à bords festonnés, orné d'une corbeille de fleurs, avec lambrequins au marli. Ancienne faïence de Rouen.

50 — Grand plat en ancienne faïence de Rouen, décor bleu ; corbeille de fleurs au centre, lambrequins au marli.

51 — Plat rond, décoré de fleurs, avec lambrequins au marli. Ancienne faïence de Rouen.

52 — Jardinière-applique en ancienne faïence de Rouen : lambrequins en bleu et rouge.

53 — Hanap-casque en ancienne faïence de Rouen : mascaron et lambrequins en bleu.

54 — Porte-huilier en ancienne faïence de Rouen : lambrequins et fleurs en bleu et rouge.

55 — Deux petites bouteilles à pans en ancienne faïence de Rouen : bouquets de fleurs et quadrillés.

56 — Assiette en ancienne faïence de Rouen, décor bleu : corbeille et rinceaux au fond ; lambrequins au marli.

57 — Assiette à bords contournés en ancienne faïence de Rouen, corbeille de fleurs au fond ; lambrequins, quadrillés et guirlandes au marli.

58 — Autre analogue. Même faïence.

59 — Autre, même faïence : amour sur une corbeille de fleurs au fond ; lambrequins, draperies et guirlandes au marli.

60 — Autre, même faïence, décor à la pagode.

61 — Plat long à bords lobés en ancienne faïence de Rouen, décor au carquois ; lambrequins au marli.

62 — Plat octogone en ancienne faïence de Rouen, décoré en bleu : corbeille fleurie au fond ; fleurs et quadrillés au marli.

63 — Plat rond, décoré de grosses fleurs. Ancienne faïence de Strasbourg.

64 — Deux assiettes en ancienne faïence de Strasbourg : grosses fleurs. *Marque d'Hanong.*

65 — Assiette en ancienne faïence des Islettes ; au fond, trois fleurs de lys couronnées.

66 — Écuelle avec plateau et couvercle, décor de fleurs, en ancienne faïence d'Aprey.

67 — Deux statuettes : Chasseur et chasseresse. Ancienne faïence de Lorraine.

68 — Figurine de jeune berger. Même faïence.

69 — Figurine de marchand de cuillers. Même faïence.

70 — Aiguière, ornée d'un médaillon de fleurs et de filets en dorure. Ancienne faïence blanche de Lorraine.

71 — Écuelle avec couvercle et plateau en ancienne faïence blanche de Lorraine, décor en dorure.

72 — Pot à eau en ancienne faïence blanche de Lorraine, décor de filets dorés.

73 — Deux cache-pots, décorés de fleurs et munis de deux anses. Ancienne faïence de Lorraine.

74 — Plat, décoré en camaïeu rose d'une armoirie de marquis, de fleurs et de hachures. Ancienne faïence de Lorraine.

75 — Jardinière-applique à deux compartiments en ancienne faïence de Lorraine : médaillon, entrelacs et filets en camaïeu rose.

76 — Jardinière-applique de forme contournée en ancienne faïence de Lorraine : petit arbuste sur fond noir, fleurettes, coquilles et filets roses.

77 — Compotier en ancienne faïence de Lorraine, à décor de bouquets de fleurs.

78 — Assiette en ancienne faïence de Delft, décor bleu, vert et rouge de fleurs dans des compartiments.

79 — Assiette en ancienne faïence de Delft, décor de style chinois : coq sur un rocher fleuri.

80 — Petit plat en ancienne faïence de Delft, décor de style chinois : personnage, chimère et rocher fleuri.

81 — Plat creux à ombilic, décor bleu : corbeille de fleurs au milieu d'un motif rayonnant. Ancienne faïence de Delft.

82 — Plat à ombilic, décor bleu, présentant un arbuste ; marli à lambrequins. Même faïence.

83 — Grand plat creux, décor bleu : gerbe de fruits au centre au milieu d'un large lambrequin. Ancienne faïence de Delft.

84 — Plat creux, décor bleu : arbustes et oiseau. Ancienne faïence de Delft.

85 — Plat rond, décor bleu : fleurs dans un médaillon rond. Ancienne faïence de Delft.

86 — Petite potiche ovoïde en ancienne faïence de Delft, décor de fleurs en bleu, rouge et or.

87 — Gros pot ovoïde avec couvercle en ancienne faïence de Delft, à décor bleu, rouge et or, de style japonais : oiseaux, fleurs et rochers, avec lambrequins à l'épaulement. *Marque de Pynacker.*

Haut., 37 cent.

88 — Grosse potiche en ancienne faïence de Delft : lambrequins et bouquets de fleurs en bleu.

89 — Deux jardinières oblongues en faïence, à décor de bouquets de fleurs en couleurs.

90 — Écuelle avec couvercle et anses plates en ancienne faïence blanche, décor de fleurs en relief.

91 — Pot à eau en céramique anglaise, orné de jeux d'enfants.

PORCELAINES

92 — Bouteille en ancienne porcelaine de Chine, époque Kang-hi, décor d'animaux chimériques.

93 — Plat rond, décoré de fleurs ; marli à lambrequins et fleurs. Ancienne porcelaine de Chine, époque Kien-lung.

94 — Théière avec couvercle en ancienne porcelaine de Chine, décor d'oiseaux et de fleurs.

95 — Coupe, décorée de fleurs, en ancienne porcelaine de Chine.

96 — Bol, décoré de médaillons à fleurs. Ancienne porcelaine de la Compagnie des Indes.

97 — Dix assiettes en ancienne porcelaine de Chine : paons et fleurs au fond ; oiseaux au marli.

98 — Huit assiettes, même porcelaine : bouquets de fleurs au fond ; filets et volutes en dorure au marli.

99 — Cinq assiettes, même porcelaine : bouquet de fleurs au fond ; baguettes en dorure et fleurettes au marli.

100 — Cinq assiettes en ancienne porcelaine de Chine : arbustes et oiseaux au fond; vermiculés et fleurs au marli.

101 — Six assiettes, même porcelaine : branche fleurie au fond et cinq groupes de fleurs au marli.

102 — Quatre assiettes, même porcelaine : rochers fleuris, bandes bleues à la chute ; bouquets de fleurs au marli.

103 — Douze assiettes variées : cornes d'abondance et fleurs en bleu. Ancienne porcelaine de Chine.

104 — Deux petites assiettes : paysages maritimes en bleu; marli à grains de riz. Porcelaine de Chine.

105 — Deux plats ovales : joueur de luth, de style européen, entouré de fleurs et de rocailles. Ancienne porcelaine de Chine.

106 — Trois compotiers en ancienne porcelaine de Chine : arbustes en fleurs.

107 — Deux réchauds, décorés chacun d'une urne. Ancienne porcelaine de la Compagnie des Indes.

108 — Théière avec couvercle, décor de fleurs. Ancienne porcelaine de la Compagnie des Indes.

109 — Deux compotiers variés en ancienne porcelaine de la Compagnie des Indes : bouquets de fleurs et guirlandes.

110 — Douze assiettes en ancienne porcelaine de la Compagnie des Indes, à décor de grosses fleurs.

111 — Quinze assiettes, même porcelaine : branchages fleuris en camaïeu rose, avec rehauts de couleurs et dorure.

112 — Deux tasses variées et deux soucoupes en ancienne porcelaine de la Compagnie des Indes : fleurettes, personnages et rinceaux.

113 — Quatre compotiers en ancienne porcelaine de la Compagnie des Indes : fleurs au fond ; quadrillés et hachures roses à la chute.

114 — Neuf pots à crème avec couvercles, même porcelaine : fleurs et quadrillés roses.

115 — Six pots à crème avec couvercles, même porcelaine : fleurs avec branchages en dorure.

116 — Autre analogue avec couvercle et à une anse.

117 — Trois plats longs, décor de fleurs, avec bambous fleuris au marli. Ancienne porcelaine de la Compagnie des Indes.

118 — Plat rond, orné d'une gerbe de fleurs ; marli à quadrillés roses. Même porcelaine.

119 — Saucière, décorée de guirlandes de fleurs. Ancienne porcelaine de la Compagnie des Indes.

120 — Deux boîtes avec couvercles, en forme de fruits, décor de fleurs. Ancienne porcelaine de la Compagnie des Indes.

121 — Dix-huit assiettes variées creuses et plates, à décor de personnages, paysages, fleurs, etc. Chine et Indes.

122 — Deux pitongs en porcelaine du Japon, décorés en bleu, rouge et or, avec dragons en relief.

123 — Théière avec couvercle, décor de haies fleuries. Ancienne porcelaine du Japon.

124 — Aiguière, décorée de fleurs. Ancienne porcelaine du Japon.

125 — Petite théière côtelée avec couvercle : fleurs. Même porcelaine.

126 — Bol, décoré de paysages, en ancienne porcelaine du Japon.

127 — Neuf bols, onze couvercles et onze présentoirs en porcelaine du Japon, à décor de bustes, paysages et oiseaux.

128 — Neuf tasses et neuf soucoupes variées en porcelaine du Japon : fleurs en bleu, rouge et or.

129 — Trente-six assiettes variées en ancienne porcelaine du Japon.

130 — Quatre compotiers variés en ancienne porcelaine du Japon.

131 — Cinq plats ronds variés de décors et de dimensions. Ancienne porcelaine du Japon.

132 — Coupe avec couvercle, décor de motifs réguliers sur fond doré. Porcelaine de Siam.

133 — Petit groupe en ancien biscuit de Sèvres : sujet galant.

134 — Petit groupe en biscuit : fillette et adolescent enlacés.

135 — Statuette en ancien biscuit : amour faisant le geste de battre du tambourin.

136 — Deux statuettes en ancien biscuit : amour et fillette, d'après *Falconnet*.

137 — Théière et pot à lait avec couvercles, sucrier, dix tasses et dix soucoupes en ancienne porcelaine de Locré : compartiments à fleurs, bandes bleues, quadrillés et fleurettes en dorure.

138 — Cafetière avec couvercle : fleurs en bleu. Porcelaine de Berlin.

139 — Trois tasses et deux soucoupes en porcelaine blanche : bustes en grisaille.

140 — Tasse en porcelaine : jeune femme auprès d'un autel.

OBJETS VARIÉS

141 — Chien de Fô en pierre de lard.

142 — Deux salières en ancien émail de Battersea, à fleurs.

143 — Couteau et fourchette à découper et douze couteaux, lames en acier, manches en fer poli incrusté de cuivre, à décor de têtes de serpents. XVIIIe siècle.

144 — Deux flacons en verre incolore, partiellement émaillés à personnages, fleurs et inscriptions. XVIIIe siècle.

145 — Grand gobelet en verre incolore, à décor de feuillages gravés teintés jaune. XVIIIe siècle.

146 — Cinq pièces, verrerie : flacon à pans, présentoir, verre gravé et trois verres à pieds.

147 — Figurine d'Hercule debout en bronze patiné. Ancien travail italien. Base en marbre de couleur.

148 — Autre plus grande : Hercule debout. Ancien travail italien. Base en marbre de couleur.

149 — Cartel en bronze, avec traces de dorure, décor de guirlandes, têtes de boucs, vases etc. Cadran signé: *Merra, à Paris.* Époque Louis XVI.

150 — Lustre en bronze et cristaux.



153

MEUBLES, TAPISSERIES

151 — Écran en bois sculpté et doré, feuille en tapisserie au point du XVII[e] siècle, à décor de personnages dans la campagne.

152 — Bois de fauteuil sculpté, du temps de Louis XV.

153 — Encoignure en marqueterie de bois de couleurs, décorée d'un groupe d'instruments de musique. Garnitures de bronze. Époque Louis XV.

154 — Trois fauteuils variés, à dossiers ovales, en bois doré, couverts en soie et satin.

155 — Canapé, deux fauteuils et deux chaises en bois sculpté, à décor de fleurs, du temps de Louis XV. Ils sont couverts en damas rouge.

156 — Fauteuil à dossier carré en bois sculpté et doré, à entrelacs, couvert en ancienne soie brochée à fleurs sur fond blanc.

157 — Deux fauteuils en bois sculpté et doré, couverts en soie bleue brochée à fleurs.

158 — Deux fauteuils en bois sculpté et doré, à décor de cannelures, couverts en satin rouge broché à fleurs.

159 — Console en bois sculpté et doré, à décor de feuillages et guirlandes, avec croisillon surmonté d'un vase.

160 — Console en bois sculpté, ajouré et doré, à décor de petites feuilles et moulures; pieds cannelés ; oiseaux à la partie antérieure. Dessus de marbre.

161 — Bois de tabouret en palissandre, à décor de moulures.

162 — Tabouret de pieds en bois sculpté et doré, couvert en soie brochée à fleurs.

163 — Panneau de tapisserie flamande, de la fin du xve siècle, tissée de métal et présentant de nombreux personnages richement vêtus ; bordure bleue à feuilles dans des quadrillés. Il est monté en paravent.

Haut. et larg., 2 mètres.

164 — Tapisserie du xviie siècle, relative à l'histoire de Joseph.

Haut., 2 m. 10 cent. ; larg., 2 m. 15 cent.





163

